

WYSTĄPIENIA PUBLICZNE

Warsztat | 12 kwietnia 2018 | Warszawa

Zapraszamy Państwa na kolejną edycję bardzo intensywnego warsztatu poświęconego wystąpieniom publicznym. Prowadzi go Iwona Rulewicz, aktorka i doświadczony trener. W poprzednich edycjach warsztatu uczestnicy stawiali jej ocenę 10 w skali od 0 do 6 :)

Techniki ćwiczone podczas warsztatu z pewnością przydadzą się nie tylko podczas publicznego przemawiania przed dużymi audytoriami ale też przy prowadzeniu prezentacji dla klientów czy współpracowników oraz w trakcie negocjacji. **Liczba uczestników warsztatu ograniczona jest tylko do 8 osób**, zatem każdy z nich będzie mógł liczyć na indywidualne podejście: analizę przygotowanych prezentacji i nagrań video (dwukrotnie!). Każda zgłoszona do udziału w naszym warsztacie osoba dostanie specjalny list od Iwony Rulewicz ze wskazówkami, jak się do warsztatu przygotować. Mogą też Państwo liczyć na feedback po zakończeniu zajęć.

Program

Sesja pierwsza:

9.00 – 11.30

- » Mowa ciała:
- » kontakt wzrokowy
- » postawy fizyczne
- » gestykulacja
- » Efektywne posługiwanie się głosem:
- » prawidłowy oddech
- » właściwa emisja
- » dykcja
- » ABC technik interpretacyjnych

11.30 – 11.45 – przerwa na kawę

11.45 – 13.00

- » Budowa prezentacji. Praca indywidualna nad przygotowaniem krótkiej prezentacji
- » **Nagranie prezentacji kamerą video**

- » Oglądanie, omówienie, interpretacja prezentacji. Informacje zwrotne.

13.00 – 13.45 - przerwa na obiad

Sesja druga:

13.45 – 16.30

- » Techniki zaangażowania audytorium
- » Praca indywidualna nad prezentacją
- » Dodanie 5 „haków” i 5 technik interpretacyjnych

16.30 – 16.45 – przerwa na kawę

16.45 – 17.00

- » **Nagranie prezentacji kamerą video**
- » Analiza nagrania i informacje zwrotne.

Prelegent



IWONA RULEWICZ w roku 1982 ukończyła z wyróżnieniem Wydział Aktorski w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie. Przez kilkanaście lat pracy aktorskiej występowała w teatrach: Współczesnym w Szczecinie (1982-1986), Polskim w Warszawie (1986-1990), Północnym Centrum Sztuki w Warszawie (1990-1992), w Teatrze Janusza Wiśniewskiego (1991 - 1993), Dramatycznym (1993-1994), English Theater Company, Teatrze na Kresach, Na Woli, Komedii, Teatrze Polonii u Krystyny Jandy, Teatrze Capitol (obecnie). Na swym koncie ma ok. 30 ról filmowych oraz setki ról dubbingowych. Uczy ponadto emisji głosu, dykcji, impostacji oraz technik interpretacyjnych. Od 2001 roku równoległe z pracą aktorską zajmuje się pracą trenerską. Specjalizuje się w szkoleniach z zakresu komunikacji, retoryki oraz głosu. W ciągu 14 lat pracy trenerskiej szkoliła zarządy i pracowników między innymi w: Masterfoods, Unilever, Nestle, Deloitte, PwC, Pramerica, Colgate, Philip Morris, PKO BP, Raiffeisen Bank, Paribas Polska, Animex, Paroc, SAP, Wierzbowski Eversheds, ICI, LU, Okocim, Danone, Mars, Citi Bank, Liberty Direct, Avon, SJ Johnson, Orlen, Goodyear, Nestle Purina, Royal Canine, Hills, Eurocash, Jeronimo Martins, Żywiec Zdrój, Novartis, Citroen, Peugeot, Avon, Roche, Trevica, MEC, Carlsberg, Nepentes, Medtronic, Polpharma, Boiron, Roche czy Pfizer.

Zgłoszenie udziału w warsztacie „Wystąpienia publiczne” 12 kwietnia 2018 r. | Warszawa

Dane do faktury:

Nazwa firmy / instytucji:

Adres:

NIP:

Osoba koordynująca
zgłoszenie:

telefon / email:

Dane uczestników:

(1) imię i nazwisko:

stanowisko:

dział/ dept.:

adres email:

nr telefonu:

(2) imię i nazwisko:

stanowisko:

dział/ dept.:

adres email:

nr telefonu:

Pierwszy zgłoszony uczestnik: 1300 PLN + 23% VAT
Drugi i kolejny uczestnik z firmy, uczestnik poprzednich warsztatów: 10% zniżki

Warunkiem uczestnictwa jest odesłanie na adres anna.kraszewska@personalities.pl skanu wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (można również skorzystać z formularza na witrynie internetowej <http://www.personalities.pl>) oraz wpłata w terminie 7 dni od potwierdzenia przyjęcia zgłoszenia, lecz nie później niż na 3 dni robocze przed rozpoczęciem warsztatu. Ewentualną rezygnację z udziału należy przesłać organizatorom w formie pisemnej. W przypadku rezygnacji później niż na 3 dni robocze przed rozpoczęciem warsztatu pobrana zostanie opłata w wysokości 100% opłaty za udział. Nieodwołanie zgłoszenia i niewzięcie udziału w warsztacie powoduje obciążenie pełnymi kosztami udziału. Niedokonanie wpłaty nie jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału. Możliwe jest zastępstwo zgłoszonego uczestnika. Wpłata należy dokonywać na konto: 84 1300 0000 2016 9613 8000 0001 (Alior Bank) W tytule przelewu prosimy wpisać imię i nazwisko uczestnika. Przesłane zgłoszenie jest jednoznaczne z zawarciem wiążącej umowy pomiędzy zgłaszającym a firmą Personalities; oznacza akceptację warunków uczestnictwa i zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych zgłoszonych uczestników w celach promocji i marketingu. Wyrażający zgodę na przetwarzanie danych mają prawo kontroli i weryfikacji przetwarzania danych, które ich dotyczą oraz do odwołania udzielonej zgody.

www

.....
Imię, nazwisko, stanowisko i podpis osoby akceptującej zgłoszenie

Na Państwa życzenie możemy zorganizować ten warsztat w formule zamkniętej, **in-house**